The background features a collage of playing cards and a jester. At the top, there's a row of cards including the Ace of Spades, a Club, and a King of Hearts. On the right, a jester with a pointed hat and a red tunic is visible. The bottom section shows more cards, including a Queen of Hearts, a King of Hearts, and a King of Clubs. The entire scene is set against a patterned, ornate background.

BRIDGE - EXCLUSIV

EXTRABLATT NO. 29

*von Susanne & Maximilian Buchmayr*

## **Liebe BridgefreundInnen, whatever it takes...**

Werden wir in absehbarer Zeit wieder die Gelegenheit haben, größere Turniere zu spielen?

Wird es in kommenden Jahr all die Highlights des Österreichischen und internationalen Bridgegeschehens wieder geben, die wir in dieser Saison schon so schmerzlich vermisst haben. Mautern? Salzkammergut? Graz? Velden? Die Österreichischen Meisterschaften und die vielen, vielen anderen größeren und kleineren Events, die unseren Turnierkalender ausmachen?

Ich glaube, wir müssen ganz ehrlich sagen: Wir wissen es nicht. Aber hoffen können wir! Und alles dazu tun, was in unseren Möglichkeiten steht, dass wir unser Spiel wieder in Freude und ohne unvernünftige gesundheitliche Risiken betreiben können. Also beispielsweise spielen - online und auf Clubebene - wo immer das vernünftig möglich ist. Und uns auf andere Weise mit Bridge beschäftigen, denn Training hat noch niemandem geschadet und wäre es nicht toll, mit neuem Wissen und top in Form in die Bridgewelt zurückzukehren?

In den letzten Tagen wurde thematisiert, dass im Online-Bridge viele Betrügereien in Form von „unerlaubten Informationen“ stattfinden. Das ist etwas, was uns völlig unverständlich ist. Wie kann ich mich an einer Partie freuen, die dadurch zustande gekommen ist, dass ich etwas ausgenützt habe, was mir an Information einfach nicht zusteht? Erkläre ich mich dadurch nicht selbst zum unfähigen Bridgeidioten?

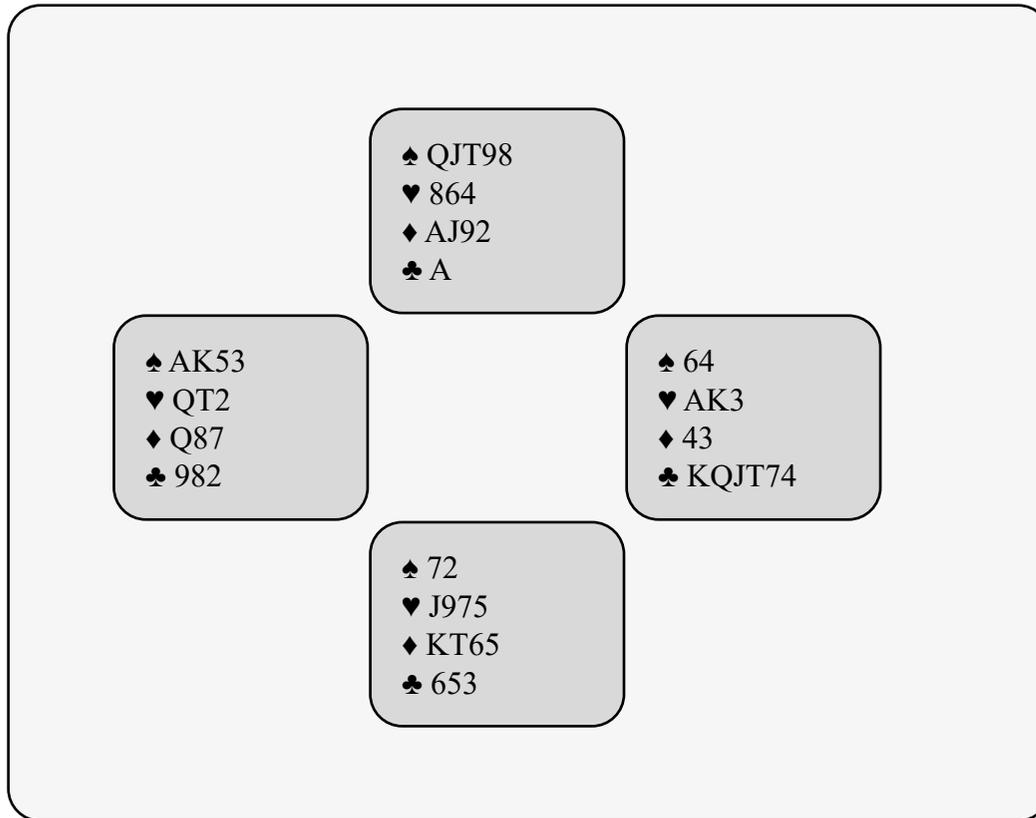
Unserer Ansicht nach stellen sich Spieler, die zu solchen Mitteln greifen, ein extremes geistiges Armutszeugnis aus. Und es wäre ausgesprochen wünschenswert, diese Spieler zu identifizieren und rigoros aus dem Spielbetrieb zu eliminieren. Eine solche Reinigungskur wäre eine Wohltat für unseren Sport - und umso mehr Freude werden jene Spieler wieder finden, die sich auf sportliche und ehrliche Weise im Wettkampf miteinander messen wollen.

In diesem Sinne

*Belieb gesund! Und achtsam! - bis hoffentlich bald*

*Max und Susi*

## Aufgabe 76 Gegenspiel - mittel



Wir spielen die ♠Q aus, vom Partner kommt ♠7. Der Alleinspieler sticht mit dem ♠A und spielt ♣. Wir sind mit dem ♣A bei Stich - wie soll es weiter gehen?

Wenn wir jetzt routinemäßig ♠ weiter spielen, hat der Alleinspieler auf jeden Fall neun Stiche: 2 in ♠ (der Partner hat mit ♠7 eine Abmarke gegeben), 2 in ♥ und 5 in ♣ (alles am Tisch sichtbar). Die einzige Chance, die Partie zu halten, bietet die ♦-Farbe. Wir müssen auf ♦2 (Attitude) wechseln, wenn der Partner den ♦K hat, erzielen wir vier ♦-Stiche.

W	N	O	S
p	1♠	2♣	p
2NT	p	3NT	p
p	p		

## Aufgabe 77 Gegenspiel - mittel

Hand 1 (North):  
 ♠ AJ92  
 ♥ 9873  
 ♦ 865  
 ♣ 52

Hand 2 (West):  
 ♠ QT74  
 ♥ Q5  
 ♦ KQJ3  
 ♣ AT9

Hand 3 (East):  
 ♠ 63  
 ♥ AKJ  
 ♦ 42  
 ♣ KQJ763

Hand 4 (South):  
 ♠ K85  
 ♥ T642  
 ♦ AT97  
 ♣ 84

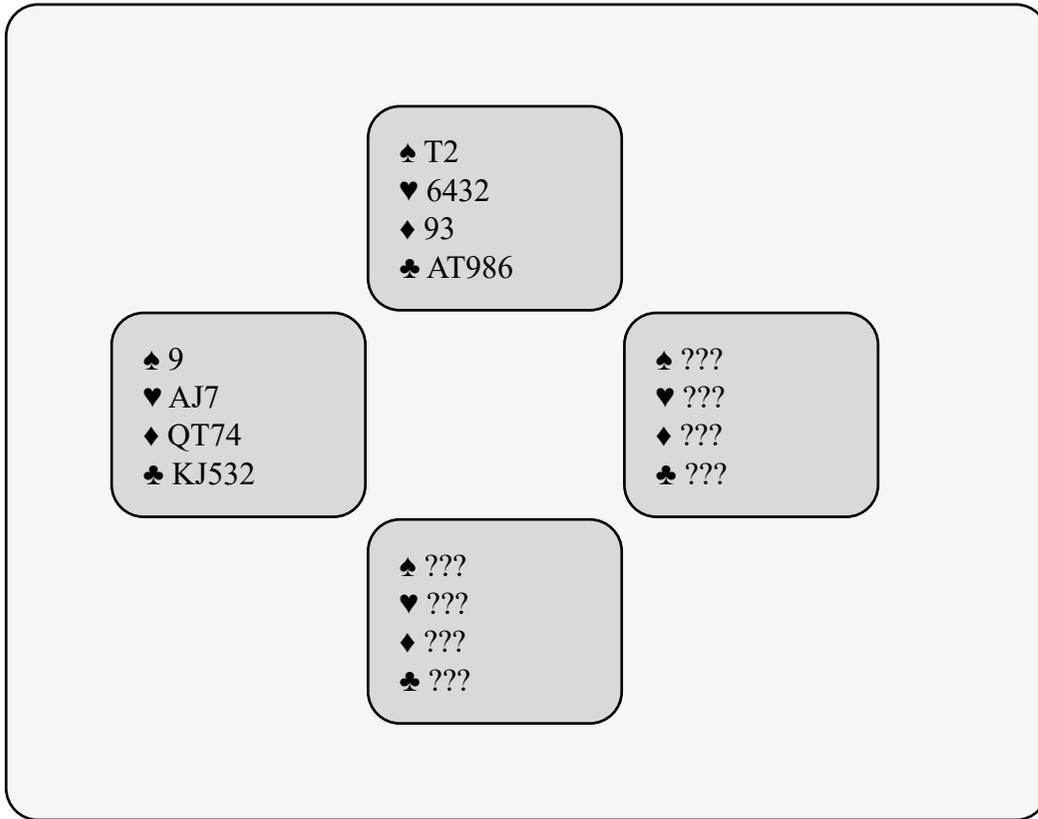
W	N	O	S
1♦	p	2♣	p
2NT	p	3NT	p
p	p		

Wir spielen ♠2 aus, der Partner sticht mit dem ♠K und setzt mit ♠8 fort. Der Alleinspieler spielt ♠T und wir stechen mit dem ♠J. Wie soll es weiter gehen?

In dieser Situation ist ♠ vom Partner eine Restlängenmarke (gerade Kartenanzahl oder Single). Ein Single kann der Partner nicht haben, dann hätte West eine 5er-♠ und mit 1♠ eröffnet. D.h. unser Partner hatte ursprünglich eine 3er-♠ und West eine 4er-♠. Wenn wir jetzt unser ♠A abspielen, ist die ♠Q beim Gegner hoch. Wir müssen also schauen, dass Süd zu Stich kommt und nochmals ♠ spielt.

Wenn Süd das ♣A hat, kommt er zwangsläufig zu Stich, denn der Alleinspieler wird sicher diese lange Farbe entwickeln. Der einzige mögliche „Schnell-Einstich“ bei Süd ist also das ♦A und deshalb spielen wir ♦8 (hohe Karte, ich habe keine Figur). Süd kommt zu Stich und spielt wieder ♠ - einmal nicht.

# Aufgabe 78 Gegenspiel - mittel



Der Partner spielt das ♦A aus, wir geben mit ♦9 eine Zumarke. Es folgt ♦K und ♦ von uns geschnappt. Wie soll es weiter gehen?

W	N	O	S
	p	1♠	p
2♣	p	2♥	p
2NT	p	3♥	p
4♥	p	p	p

# Aufgabe 79 Gegenspiel - mittel

The diagram shows four hand positions arranged in a circle:

- Top Hand:** ♠ J53, ♥ 86, ♦ AT875, ♣ J72
- Left Hand:** ♠ AKQT92, ♥ AJ4, ♦ 6, ♣ 864
- Right Hand:** ♠ ???, ♥ ???, ♦ ???, ♣ ???
- Bottom Hand:** ♠ ???, ♥ ???, ♦ ???, ♣ ???

W	N	O	S
		2♥	p
4♥	p	p	p

Süd spielt den ♦K aus, wie soll Nord sein Gegenspiel planen?

## DAS HAT MIR GERADE NOCH GEFEHLT (12)

(Eine neue Serie mit Bridge-Tipps, von denen ich glaube, dass du sie brauchen könntest)

♠ AJT  
♥ K4  
♦ K432  
♣ 9743

N	O	S	W
		1 ♣	p
p	???		

### Den letzten beißen die Hunde ... Balancing (2)

Wie schon in der letzten Folge erwähnt - den Gegner auf so niedriger Stufe ungestört spielen zu lassen, ist keine erfolgsversprechende Turnierstrategie.

Aber was tun mit dieser Hand? Wir haben keine Farbe, die wir ansagen können. Und ein Kontra ist auch keine Option, denn dann würde unser Partner ja mit ziemlicher Sicherheit eine Oberfarbe ansagen. Und wenn das die Herz ist, müssten wir damit rechnen, in einem 4-2-Fit gelandet zu sein.

Die Lösung dieses Problems liegt darin, das 1 NT-Gebot in der Pass-Out-Position mit einer Punktezone von 10-14 Punkten zu spielen. Wenn die eröffnete Farbe des Gegners eine Oberfarbe ist, brauchst du in dieser Farbe einen echten Stopper, wenn es eine Unterfarbe ist, reicht - so wie in unserem Beispiel gezeigt - eine Länge. Der Partner kann alle gängigen Antworten, die du in deinem System auf die 1 NT-Eröffnung vorgesehen hast, verwenden, er muss nur auf die veränderte Punktezone Rücksicht nehmen. Und was machst du, wenn du die „normale“ 15-17 NT hast? Ganz einfach: Aufkontrieren und dann NT lizitieren.



**Unser Online-Bridge-Training hat eine Menge zu bieten:**

- ♥ **Du trainierst, WANN du willst**
- ♥ **Du trainierst, WO du willst**
- ♥ **Du kannst die Inhalte so oft abrufen, wie du willst. Auch wenn du das Training in einigen Monaten (oder Jahren) wiederholen und auffrischen möchtest**
- ♥ **Du bekommst nicht nur Theorie, sondern auch jede Menge Übungen**
- ♥ **Du erhältst schriftliche Unterlagen, die du - je nach Lust und Laune - ausdrucken oder am Bildschirm lesen kannst**
- ♥ **In ausführlichen Videos werden sowohl Theorie als auch Praxis erklärt - und zwar so, dass das Ganze auch Spaß macht**
- ♥ **Und das alles zu einem wirklich fairen Preis**



**Wir haben Trainings für Spieler aller Spielstärken in unserem Programm. Na ja, für Weltmeister gibt's nichts mehr, aber falls du dich noch auf dem Weg dorthin befindest, sollte etwas für dich dabei sein ...**

**Wenn du nicht sicher bist, ob dir dieses Format Spaß macht, dann teste doch einmal unser Gratis-Schnupperangebot: Der EINE Tipp ... Der ist übrigens wirklich für Spieler ALLER Spielstärken geeignet!**

**Für ALLE Spieler**



## **Der EINE Tipp für besseres Bridge**

**Wenn wir dir nur einen einzigen Bridge-Tipp mit auf den Weg geben dürften, dann wäre es dieser ...**

**kostenlos, aber sicher nicht umsonst**

In dieser Spalte findest du die Anmelde links



**BRONZE / SILBER**



## **Brush it up! - BRONZE**

**Für alle, die den Stoff des Bronzekurses wiederholen und anhand vieler Übungen (und Lösungen) vertiefen wollen.**

**89 €**



## SILBER / GOLD



### Pläne schmieden - mehr Stiche durch bessere Spielpläne

In diesem 8-wöchigen Training geht es nicht nur um Aufgaben und Lösungen, sondern vor allem um die Wege, die zu diesen Lösungen führen.

98 €



### Besser Lizitieren: Alles rund um die 1 NT-Eröffnung

Wiederholung des Basis-Systems.  
Die feine Lizit-Klinge (für Partnerschaften)  
Was tun nach Gegnerintervention  
Und ein Überraschungs-Bonuskapitel

49 €



## GOLD +



### Power-Training

Ein durchlaufendes Training für alle, die es wirklich wissen wollen.  
Inklusive Internet-Community (im Aufbau)  
Spieltechnik, Lizit, Strategie, Taktik & Psychologie vom Feinsten.  
Ein- und Ausstieg jederzeit möglich 49 € pro Monat

